“CONCEPCIONES SOBRE DIVERSIDAD Y TRANSFORMACIÓN DE COMPORTAMIENTOS VIOLENTOS”

TRABAJO PRESENTADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN PEDAGOGÍA INFANTIL

NOMBRE DE LAS AUTORAS

Caterine Correa Correa
Carolina Ruiz Tamayo
Laura Restrepo Zapata

Asesoras

Claudia María Echeverry Jaramillo
Magíster en Educación en Línea de Estudios Interculturales

María Ligia Echavarría Henao
Magíster en Educación en Línea de Estudios Interculturales

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN INFANTIL
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
ENVIÁGADO
2015
Resumen

Esta investigación fue realizada en una institución educativa del municipio de Itagüí. Ella permitió la identificación de algunas de las concepciones que sobre diversidad tenían los y las estudiantes de segundo y tercer grado de la básica primaria, se estableció la relación entre esas concepciones y algunos comportamientos violentos, se aplicaron estrategias como lectura de cuentos, confrontaciones, reflexiones sobre la diversidad y explicación por parte de los y las estudiantes de las razones de sus actos como posibles formas que posibilitarían la resignificación de esas concepciones. Se puso en evidencia la transformación de los comportamientos violentos en ayuda, en solidaridad mostrando como las concepciones sobre diversidad se van resignificando.

La investigación se realizó con los y las estudiantes que protagonizaban actos violentos por asuntos referidos a la diversidad: porque eran quienes agredían, los agredidos, o quienes participaban de las dos características. Así se conformaron dos grupos focales con quienes se realizó una entrevista semiestructurada y observación participante y no participante para conocer sus concepciones sobre diversidad desde su discurso y sus acciones.

En la investigación encontramos que las concepciones sobre diversidad van desde ser diversión hasta lo diferente, lo distinto. Del mismo modo, que quien señala se propone como punto de referencia. A quienes se les considera diversos son quienes usan gafas, los gordos, los gay, las negras. La manera de expresar las concepciones sobre diversidad es la violencia. La investigación mostró como resignificar las concepciones sobre diversidad influye de manera positiva en la transformación de los comportamientos violentos.

Palabras clave: Diversidad, resignificación, concepciones, comportamientos violentos.
## Contenido

<table>
<thead>
<tr>
<th>Resumen</th>
<th>2</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Introducción</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>1. Objetivos</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>1.1 Objetivo General</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>1.2 Objetivos Específicos</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>2. Planteamiento del Problema</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>3. Relación con otras Investigaciones (Ver anexo 6)</td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>4. Marco Teórico</td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>4.1. Resignificación</td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>4.2. Concepciones- Representaciones Sociales – Memorias Colectivas</td>
<td>10</td>
</tr>
<tr>
<td>4.3. Relación Concepción y Práctica</td>
<td>11</td>
</tr>
<tr>
<td>4.4. Diversidad</td>
<td>11</td>
</tr>
<tr>
<td>4.5. Concepciones sobre Diversidad</td>
<td>12</td>
</tr>
<tr>
<td>4.6. Resignificación de las Concepciones sobre Diversidad</td>
<td>13</td>
</tr>
<tr>
<td>4.7. Comportamientos Violentos</td>
<td>13</td>
</tr>
<tr>
<td>5. Referente Metodológico</td>
<td>14</td>
</tr>
<tr>
<td>5.1. Paradigma y Enfoque de Investigación</td>
<td>14</td>
</tr>
<tr>
<td>5.2. Contexto y Participantes</td>
<td>15</td>
</tr>
<tr>
<td>5.3. Trabajo de campo</td>
<td>16</td>
</tr>
<tr>
<td>6. Técnicas e Instrumentos de Producción de Datos</td>
<td>17</td>
</tr>
<tr>
<td>6.1. Observación Participante</td>
<td>17</td>
</tr>
<tr>
<td>6.2. Observación no Participante</td>
<td>18</td>
</tr>
<tr>
<td>6.3. Diario de Campo</td>
<td>18</td>
</tr>
<tr>
<td>6.4. Grupo Focal</td>
<td>18</td>
</tr>
<tr>
<td>6.5. Entrevista semiestructurada</td>
<td>19</td>
</tr>
<tr>
<td>6.6. Técnicas Interactivas</td>
<td>19</td>
</tr>
<tr>
<td>7. Métodos de Análisis de Datos</td>
<td>20</td>
</tr>
<tr>
<td>8. Resultados y Análisis</td>
<td>21</td>
</tr>
<tr>
<td>8.1. Identificación de las Concepciones sobre Diversidad</td>
<td>21</td>
</tr>
<tr>
<td>8.2. Descripción de los comportamientos violentos de las y los Estudiantes de los grados Segundo y tercero</td>
<td>29</td>
</tr>
<tr>
<td>8.3. Transformación de los comportamientos violentos de las y los estudiantes de Segundo y Tercer grado de la básica primaria</td>
<td>32</td>
</tr>
<tr>
<td>9. Conclusiones</td>
<td>41</td>
</tr>
</tbody>
</table>
10. Recomendaciones ........................................................................................................42
11. Referencias Bibliográficas .........................................................................................43
Anexos ..........................................................................................................................45
Anexo 1. Agradecimientos ..............................................................................................45
Anexo 2. Dedicatorias .......................................................................................................46
Anexo 3. Consideraciones Éticas .....................................................................................47
Anexo 4 Consentimiento Informado a Padres de Familia ................................................48
Anexo 5 Consentimiento Informado a Docentes .............................................................51
Anexo 6: Colcha de Retazos ..........................................................................................53
Anexo 7. Tabla 1 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.............................54
Introducción

En el presente trabajo se da respuesta a la pregunta: ¿Cuál es la incidencia de la resignificación de las concepciones sobre diversidad en la transformación de los comportamientos violentos? Al inicio del texto se presenta el planteamiento del problema, se describe y se explica la importancia de una investigación en este sentido.

En el marco teórico se abordan diferentes autores/autoras, para hacer referencia a conceptos como: resignificación, concepciones o representaciones sociales, relación entre concepción y práctica, concepciones sobre diversidad, resignificación de las concepciones sobre diversidad, comportamientos violentos.

En el siguiente apartado se hace referencia al diseño metodológico que orientó el desarrollo de nuestra investigación. Se explican las razones del paradigma cualitativo y de la etnografía crítica, así mismo las técnicas e instrumentos – observación participante y no participante, el diario de campo, la entrevista semiestructurada, los grupos focales y las técnicas interactivas-.

Se proponen luego los resultados y el análisis donde se identifican las concepciones que sobre diversidad tienen los y las estudiantes, su resignificación, los comportamientos violentos y la transformación de algunos de ellos.

Para finalizar, en las conclusiones, se plantea la incidencia positiva de una resignificación de las concepciones sobre diversidad en la transformación de los comportamientos violentos, se describen las transformaciones en términos de las acciones que muestran el inicio de la resignificación de las mismas.
1. **Objetivos**

1.1 **Objetivo General**

Analizar la incidencia de la resignificación de las concepciones sobre diversidad de los y las estudiantes de segundo y tercero de la Básica Primaria, en la transformación de los comportamientos violentos, en una Institución Educativa del municipio de Itagüí.

1.2 **Objetivos Específicos**

Identificar las concepciones que sobre diversidad tienen las y los estudiantes de segundo y tercero de la Básica Primaria de una Institución Educativa del Municipio de Itagüí.

Caracterizar los comportamientos violentos de las y los estudiantes de segundo y tercero de la Básica Primaria de una Institución Educativa del Municipio de Itagüí.

Describir las transformaciones de los comportamientos violentos de los y las estudiantes de segundo y tercero de la básica primaria de una institución educativa del Municipio de Itagüí.

2. **Planteamiento del Problema**

La diversidad es connatural a todo ser humano. Todas las personas somos diversas y en ello no hay ningún problema. Sin embargo, cuando la diversidad se convierte en un discurso “el otro diverso es otro desigual, esto es, la diversidad se vuelve sinónimo solo de exclusión, de marginación, de pobreza, de analfabetismo” (Skliar, 2007, p.6).

En el mundo cotidiano y la escuela se piensa la diversidad como problema, concepción que ha llevado a establecer relaciones dolorosas y a múltiples desencuentros que se viven con los considerados “diversos” así como lo plantea Skliar (2005):
Hablar de diversidad parece ser una forma de pensar los torbellinos y los huracanes culturales y educativos desde un cómodo escritorio y, sobre todo, de mantener intacta aquella distancia, aquella frontera —inventada históricamente— que separa aquello que es diversidad de aquello que no lo es. Así, diversidad se parece mucho más a la palabra diferente (…), que a una idea más o menos modesta de la diferencia. Además, recordemos que la diversidad en educación nace junto con la idea de (nuestro) respeto, aceptación, reconocimiento y tolerancia hacia el otro. (p.19).

En este sentido, el discurso de la diversidad como se ha concebido a través de la historia, es sólo un discurso del neoliberalismo para mantener las distancias, las masacres, el obscurecimiento en contra de las y los considerados diversos: comunidad LGTBI, extranjeros, negras, negros, latinos, discapacitados, que sufren discriminación, maltrato, invisibilización, borramiento en los diferentes contextos: discotecas, transporte público, escenarios deportivos, familiares, laborales y educativos, tanto en universidades como en colegios y escuelas.

Esta concepción sobre diversidad como carencia, como anormalidad, como falta, como un asunto de otros y otras, se puede ver en el mundo cotidiano y en la escuela. En el año 2013, investigaciones desarrolladas en la Institución Educativa del municipio de Itagüí donde se realiza este proyecto, muestra que hay una relación directa entre violencia y concepciones sobre diversidad, es decir, que a las y los considerados diversos se les agrede permanentemente, tal como se refleja en el siguiente dato:

Se acerca un estudiante a una niña negra y le pega en la cabeza, al preguntarle: ¿por qué le pegaste? ¿Por qué la molestas tanto?: su respuesta fue: “es que esa negra molesta mucho” y ¿qué tiene que ver que sea negra con que moleste mucho?
Entonces respondió “no es que uno sea racista, pero esa negra molesta mucho”

Igualmente, al realizar nuestra práctica docente en esta misma institución, con niños y
niñas de los grados 2° y 3°, presenciamos situaciones en las que algunos y algunas estudiantes de
estos grados, usan el lenguaje para herir a sus compañeros, utilizan palabras soeces para dirigirse
a ellos y los tonos de voz que usan al hablar intimidan.

Las y los estudiantes del grado 2°2 estaban en la cancha, en clase de educación física,
llega la estudiante llorando y me cuenta que: M.J, V.A. y V me dijeron “que cuando
era que iba a tener el bebé”, “¿es niño o niña?”, “¿cuántos meses tiene?”. Llamé a
estas estudiantes, pregunté qué pasaba, ellas responden: “cuando una mujer está
gorda es porque está embarazada y si no debe hacer deporte”

…… (Restrepo, L. Diario Pedagógico, Marzo 14 de 2014)

Consideramos que estas concepciones que se tienen sobre diversidad,”(…) condenan a la
exclusión,discriminación, masacre” (Skliar,2002,p.88) por ello tendrán que pasar necesariamente
por una revisión, por una puesta en escena y una comprensión del dolor que ellas generan a ese
otro y esa otra, y así romper el círculo de la violencia. Es necesario que cada niño, cada niña
resignifiquen esas concepciones, comprendan que la diversidad nos atraviesa como seres
humanos.

Concebir que la diversidad no es un asunto externo a nosotros, y comprenderla como una
condición que nos envuelve y determina a todos y todas, implicaría que todos los seres humanos
deberíamos acogernos, ayudarnos y ser solidarios, celebrando de esta manera la diversidad.
Siendo así, sabríamos a ciencia cierta que el encuentro con los otros y otras está mediado por la
responsabilidad que todo ser humano demanda de mí, y por la convicción profunda de que él, ese otro, ella, esa otra, es infinita e ineluctablemente otro, Otro porque

El otro es alguien que se escapa a todo poder y especialmente “a mi poder” sobre él, es un ser que no poseo, (...) alguien a quien saludo, con quien puedo correr el riesgo de una relación en la que no se juega nada por adelantado; el Otro, en otras palabras, es alguien a quien puedo encontrar, en el sentido propio del término (Meirieu, como se citó en Echavarría y Echeverry, 2013, p. 11).

Por esta razón, creemos que resignificar las concepciones sobre diversidad sería proponer nuevas formas de verse y de ver a los y las demás, nuevos modos de actuar, disminuyendo así la violencia hacia aquellos considerados diversos. Por ello nos preguntamos ¿Cuál es la incidencia\(^1\) de la re-significación de las concepciones sobre diversidad en la transformación de los comportamientos violentos de las niñas y niños de una institución educativa del Municipio de Itagüí.?\[3. \textbf{Relación con otras Investigaciones} \ (Ver anexo 6)\]

4. Marco Teórico

4.1. Resignificación

Para Molina: “La re-significación describe un logro estratégico derivado de fines orientados a la transformación de la realidad de una persona, un grupo o una comunidad, incluso cuando no se haya hecho intervención alguna.” (2013, p. 48), es decir, que para nosotras res-

\(^1\)Acontecimiento que sobreviene en el curso de un asunto. Cosa que se produce en el transcurso de un asunto, un relato, etc., y que repercute en él alterándolo o interrumpiéndolo. Consultado en https://www.google.com.co/search?sourceid=chrome-psyapi2&ion=1&espv=2&ie=UTF-8&q=incidencia%20definicion&oq=incidencia&aqs=chrome.1.69i59j0l5.4134j0j8
significar las concepciones implicaría entonces hacer una transformación de los comportamientos violentos de los niños y niñas.

Así mismo para el autor, la re-significación “es un proceso que también aparece en contextos ajenos a los profesionales y se convierte en un acto cotidiano el cual se produce en medio de diálogos, acciones e intercambios de palabra”, (2013, p.48). Igualmente plantea (…) “la Resignificación es un acto posible que transforma la realidad y su definición, y por consiguiente la acción está en función, de aquello que es comprendido”

4.2. Concepciones- Representaciones Sociales – Memorias Colectivas

Desde este trabajo concepciones, memorias colectivas, representaciones sociales, imaginarios colectivos serán sinónimos, así como lo propone Rodríguez (2005, p.4)

Los términos concepción y representación, creencias, constructos y conocimiento práctico tienen en el fondo el mismo significado, es decir, el tipo de conocimiento experiencial, representado en imágenes o constructos, más o menos esquemáticos y de carácter intersubjetivo, personal y situacional.

Las concepciones son cosmovisiones del mundo, construcciones intelectuales, maneras de actuar de un grupo, sentimientos e imaginación.

Para Echavarría y Quintero (2002):

Las concepciones son actos cognitivos internos, pero también externos y sociales. Estos actos internos permiten mantener y distribuir los recuerdos, elementos necesarios para que determinada sociedad preserve su propia herencia cultural y pueda transmitirla de generación en generación. (…) Estos recuerdos que emergen de
la interacción social cumplen con finalidades particulares que tienen que ver con codificar, almacenar y recuperar la información específica de los sujetos. Es la sociedad la que decide qué se recuerda y qué se olvida. Lo que está bien y lo que está mal. Las concepciones o mentalidades colectivas poseen un carácter normativo porque están dirigidas a la identidad social. (p. 24).

Las concepciones es todo aquello que se crea con el tiempo, de acuerdo a las culturas y constructos sociales, es por esto, que las concepciones sobre diversidad que tienen los niños y niñas se han formado con el tiempo y lo aprendido en su contexto, pero también pueden ser reconstruidas para lograr el cambio y transformar los comportamientos de la sociedad.

4.3. Relación Concepción y Práctica.

Barros plantea: “Cada acto humano viene acompañado del entorno mental que forman sus motivaciones, sus conexiones con otros actos, sus consecuencias; partiendo de las acciones podemos llegar por tanto a su contexto psicológico” (1991, p.5). Es decir, cada acto realizado por el ser humano deviene de esas concepciones que construyen con el tiempo, en el contexto en el que se desenvuelven, es por eso que los comportamientos violentos que se presentan en la Institución Educativa del municipio de Itagüí pueden deberse a las concepciones de diversidad que tienen los niños y las niñas.

4.4. Diversidad

Para Carlos Skliar (2013) hablar de la diversidad se ha convertido en una suerte de recitado que apunta insistentemente hacia ‘otros extraños’, en tanto mero ejercicio descriptivo de una determinada exterioridad compulsiva: así, ‘ellos’ son los diversos, ‘ellos’ poseen atributos que hay que remarcar y denotar como ‘diversidad’. (p. 41). Para
este mismo autor, la diversidad es un concepto del cual hay que sospechar, en sus propias palabras menciona

Sospecho del término diversidad. Sobre todo por su aroma a reforma y por su rápida y poco debatida absorción en algunos discursos educativos igualmente reformistas. Diversidad siempre me ha parecido bio-diversidad, esto es, una forma liviana, ligera, descomprometida, de describir las culturas, las comunidades, las lenguas, los cuerpos, las sexualidades, las experiencias de ser otro, etc. Y me parece, otra vez, una forma de designación de lo otro, de los otros, sin que se curve en nada la omnipotencia de la mismidad "normal". (Skliar, 2005, p.19)

4.5. Concepciones sobre Diversidad

A través de la historia son múltiples las concepciones o representaciones sociales sobre la diversidad, en este texto, presentaremos las propuestas por Skliar y Duschatzky (2000): “El otro como fuente de todo mal, los otros como sujetos plenos de una marca cultural, El otro como alguien a tolerar” (p.11). (Ver anexo 7)

Igualmente con el pasar del tiempo se han definido, quiénes son los diversos y cómo deben ser tratados.

La descripción que se hace del sujeto diferente jamás coincide con nadie, no hay allí transparencia, sino prejuicio: los diferentes serían los incapaces a capacitar, los incompletos a completar, los carentes a dotar, los salvajes a civilizar, los excluidos a incluir, etc. La imagen del diferencialismo se vuelve, así, bien nítida: no es otra cosa que un dedo que apunta directamente a lo que cree que falta, a lo que entiende como ausencia, a lo que supone como desvío, a lo que se configura como anormal (Skliar, 2013, p. 40)
Pensar a los otros y otras como diferentes, trae consigo unas consecuencias, tal como se puede evidenciar en la siguiente cita

Hablar de diversidad parece ser una forma de pensar los torbellinos y los huracanes esculturales y educativos desde un cómodo escritorio y, sobre todo, de mantener intacta aquella distancia, aquella frontera —inventada históricamente— que separa aquello que es diversidad de aquello que no lo es. (…) Además, recordemos que la diversidad en educación nace junto con la idea de (nuestro) respeto, aceptación, reconocimiento y tolerancia hacia el otro. Y esto es particularmente problemático: la diversidad, lo otro, los otros así pensados, parecen requerir y depender de nuestra aceptación, de nuestro respeto, para ser aquello que ya son, aquello que ya están siendo. (Ibíd. 2005, 19)

4.6. Resignificación de las Concepciones sobre Diversidad

La resignificación de las concepciones sobre diversidad pasa por dejar de pensarla como anormalidad, desigualdad, a considerar que: (…) el diverso no es el otro. (Boggino, 2008, p. 56).

Desde este texto pensamos que resignificar las concepciones sobre diversidad es empezar a pensarla como un asunto de todos y de todas, como una condición de humanidad.

4.7. Comportamientos Violentos

Según Camargo

Los comportamientos violentos pueden darse de manera esporádica en momentos o ataques de rabia, pueden ser de manera física, verbal o sicológica estos están dirigidos a lastimar o dañar al otro, desde algún punto de vista físico, psicológico, moral, así como situaciones donde se expresa intolerancia, discriminación, desconocimiento del
otro, todo lo cual tiene que ver con la violencia o, por lo menos, con un terreno abonado para ella. (s/f, p.3). (Ver anexo 8)

5. Referente Metodológico

5.1. Paradigma y Enfoque de Investigación

Para Sandoval (1996, p.26)

[..] La investigación cualitativa es una acción, es decir que el conocimiento es una creación compartida a partir de la interacción entre el investigador y el investigado, en la cual, los valores median o influyen la generación del conocimiento; lo que hace necesario “meterse en la realidad”, objeto de análisis, para poder comprenderla tanto en su lógica interna como en su especificidad. La subjetividad y la intersubjetividad se conciben, entonces, como los medios e instrumentos por excelencia para conocer las realidades humanas y no como un obstáculo para el desarrollo del conocimiento.

En esta investigación, los encuentros que realizamos, fueron recogidos y analizados a través de posturas cualitativas que nos permitieron describir y analizar en detalle lo que sucedía a un grupo de niños y niñas de los grados segundo y tercero de una institución educativa de Itagüí, en términos de la violencia que se generó en relación con la diversidad, de las concepciones sobre diversidad que tenían, de la resignificación de esas concepciones y de la influencia de esa resignificación en la transformación de los comportamientos violentos entre los y las estudiantes.

Abordamos nuestro trabajo desde un enfoque de etnografía crítica, como afirma Thomas (Como se citó en Suárez, 2012, p.19), ésta “va más allá de una descripción de la cultura, pues se dirige a la acción para el cambio cuestionando la falsa conciencia y las ideologías”. Esto nos
permitió conocer, interpretar y contribuir a la transformación de las concepciones sobre diversidad de las niñas y los niños, en la escuela.

En nuestra investigación, a través de la etnografía crítica, buscamos ayudar a la transformación social, posibilitando la puesta en escena de las concepciones sobre diversidad, posibilitado que se reflexione sobre ellas y se transformen los comportamientos violentos.

Una de las principales características de la etnografía crítica, es la intención política de cambio social, es decir conocer a profundidad la comunidad y sus comportamientos sociales en el contexto en el que se desenvuelve para lograr así, una acción de cambio por medio de la reflexión de los sujetos, permiéndoles una emancipación de las creencias y comportamientos culturales. Y esa fue precisamente nuestra pretensión, que los y las estudiantes de la escuela primaria, pudieran poner en escena sus representaciones, volvieran sobre ellas, las revisaran y las resignificaran.

5.2. Contexto y Participantes

Esta investigación se realiza en una institución pública del municipio de Itagüí, sede primaria, con niños y niñas del grado segundo y tercero, cuyas edades oscilaban entre los 7 y 9 años, la mayoría de estos niños/as pertenecientes a los niveles socio económico 1, 2 y 3.

Elegimos esta institución porque allí se han desarrollado otras investigaciones que mostraron que había una relación entre diversidad y la violencia en la es escuela que se presentan entre las y los estudiantes. Más aún, porque la institución está interesada desde hace años en disminuir la violencia entre los niños y niñas lo que se pone en evidencia en su Misión que es propiciar el aprendizaje aplicando un modelo integral con enfoque social basado en competencias, formando en valores, propiciando la inclusión y la atención a la diversidad; y en
su Visión que afirma que: En el año 2015 la Institución, será un establecimiento reconocido por su calidad educativa, la formación en valores que permitan la sana convivencia, la inclusión y la construcción de tejido social, permitiendo la transformación positiva de su entorno.

Se realizó la investigación con los grados segundo y tercero dados sus características en términos de los comportamientos violentos (violencia verbal, psicológica, física) según la coordinadora, y las docentes de estos grados.

5.3. Trabajo de campo

Para el desarrollo de la investigación, inicialmente realizamos observación participante y no participante. La observación no participante se llevó a cabo en diferentes espacios y momentos: a la entrada, a la salida y en los recreos, en las reuniones de padres y madres, así mismo observamos en las reuniones informales donde las familias se quejaban de la violencia.

La observación participante se hizo en la granja, las aulas de clase y en los diferentes momentos en que realizábamos el acompañamiento pedagógico, en las reuniones que hacían en la institución al finalizar cada periodo, reuniones para calificar la disciplina de los y las estudiantes, donde se exponían los casos y los participantes que cada docente consideraba eran protagonistas de escenas de violencia.

Con toda esta información conformamos dos grupos focales cuya característica era ser protagonista de algún acto de violencia por una condición de diversidad. En los grupos focales realizamos una entrevista semiestructurada para conversar sobre la diversidad, quiénes son los considerados diversos, qué comportamientos violentos han presenciado y de cuáles han sido protagonistas y así mismo conocer las causas de las agresiones.
Con todos los y las estudiantes de los grupos realizamos actividades como: lectura de cuentos, reflexiones sobre la diversidad, preguntas sobre las razones de sus comportamientos y las relaciones que se establecían con sus amigos y amigas. Visitas a la granja para conversar sobre los comportamientos violentos y sus razones esto con el fin de contribuir a la resignificación de las concepciones sobre diversidad.

Tanto en la observación como en el grupo focal, tratamos de identificar si existía relación o no, entre los comportamientos violentos y las concepciones sobre diversidad que tenían estos estudiantes. Hicimos un seguimiento a través de la observación a los niños y niñas de los grupos focales, para conocer si se estaban resignificando o no sus concepciones sobre diversidad a través del discurso y de las acciones.

6. Técnicas e Instrumentos de Producción de Datos

6.1. Observación Participante

La observación participante emplea, para definir el problema de investigación con referencia a la vida cotidiana de las personas, una estrategia flexible de apertura y cierre. Esto quiere decir que puede comenzar con un problema general, para más tarde definir unos escenarios específicos de análisis. O puede, en cambio, iniciar con un escenario cultural o una situación humana, para de allí generar problemas que se conviertan en objeto de investigación. En uno u otro caso, el estudio de los problemas depende de la forma en que las preguntas sean dirigidas, refinadas, elaboradas y focalizadas a través del proceso de recolección de datos. (Sandoval, 1996, p.p 140-141)

La observación participante se realizó para conocer cómo se dan las relaciones entre los y las estudiantes y lograr identificar las concepciones que se tienen sobre la diversidad.
6.2.Observación no Participante

La técnica de observación no participante nos ayudó a observar atentamente los sucesos. La observación no participante se realizó antes y después del acompañamiento pedagógico. Esto lo hicimos con el fin de evidenciar diferentes comportamientos violentos de los y las estudiantes, identificar a sus protagonistas y conocer las razones de esa violencia.

La observación no participante, entonces, permite apoyar el "mapeo" sin exponer al investigador a una descalificación por "incompetencia cultural". Contar con un registro estructurado sobre ciertos elementos básicos para comprender la realidad humana, objeto de análisis, permite focalizar la atención de la etapa de observación participante o de análisis en profundidad, sólo o prioritariamente, sobre los aspectos más relevantes, lo que resulta muy conveniente, cuando el tiempo disponible para el trabajo de campo no es muy amplio. (Sandoval, 1996, p. 139)

6.3.Diario de Campo

El registro de la información recolectada, se realizó en el diario de campo. En este registramos las actividades que se realizaban, e información sobre las relaciones que se establecían entre los y las estudiantes de la jornada de la tarde de la institución donde realizamos nuestra investigación. Describimos las situaciones de violencia que se daban a causa de las concepciones que sobre diversidad tenían los niños y niñas, y cómo sucedía esto.

6.4.Grupo Focal

(…) su carácter colectivo, que contrasta con la singularidad personal de la entrevista enprofundidad. Recibe su denominación de focal por lo menos en dos sentidos: el primerose centra en el abordaje a fondo de un número muy reducido de tópicos o problemas; en el segundo, la configuración de los grupos de entrevista se hace a partir
de la identificación de alguna particularidad relevante desde el punto de vista de los objetivos de la investigación (Sandoval, 1996, p. 146).

El grupo focal es un grupo de personas elegidas para llevar a cabo una investigación. La configuración de los grupos de entrevista, se hizo a partir de la identificación de su protagonismo en acciones violentas por diversidad.

**6.5. Entrevista semiestructurada**

Otra técnica utilizada para esta investigación fue la entrevista semiestructurada, este tipo de entrevistas, para Ander-Egg (2003).

[...] está basada en un guion que el entrevistador utilizará con flexibilidad, tanto en el orden en que han de ser formuladas las preguntas, como en el modo de hacerlo. En cuanto al orden, el entrevistador utilizará la 'secuencia que estime oportuna; y, en cuanto al modo de formularlas, en cada caso puede adaptarlas utilizando un lenguaje familiar con cada entrevistado (p.14).

Esta se empleó para conocer las concepciones sobre diversidad que tenían los y las estudiantes, a quien se consideraban diversos, cómo debía tratarse a los estudiantes considerados diversos, al igual que su participación en actos violentos dentro de la escuela y las razones de ello. La entrevista se realizó con los dos grupos focales, al inicio de la investigación.

**6.6. Técnicas Interactivas**

[...]Son un conjunto de procedimientos y herramientas para recoger, validar y analizar información; las cuales se realizan acorde a un tema específico y al objetivo concreto planteado desde la investigación. En este sentido, son implementadas por el investigador generalmente con el único objetivo de recoger una información útil a su estudio investigativo (García, González entre otros, 2002, p. 48).
La colcha de retazos (ver anexo 5) “se basa en representaciones en las que los sujetos reconocen y exteriorizan sus sensaciones, experiencias, sentimientos, intenciones y expectativas frente a su vida cotidiana, donde se pretende que se manifiesten los aspectos más significativos para las personas” (Ibíd., 2002, p. 69).

Utilizamos esta técnica para indagar en los niños y niñas de los grupos focales sentimientos, experiencias y sensaciones, que se producían en ellos cuando eran agredidos por sus compañeros o cuando eran ellos los que agredían, por esta razón realizamos dos colchas de retazos; una acerca de las situaciones de violencia y agresiones que causan a un compañero y la otra se realizó para expresar cuándo y por qué eran agredidos.

Estas técnicas permitieron producir datos acerca de las concepciones sobre diversidad y su resignificación, las acciones de violencia y su transformación.

7. Métodos de Análisis de Datos

Para el análisis y verificación de datos utilizamos estrategias como: codificación abierta o descriptiva, es decir, tomamos los diarios de campo de las 3 maestras en formación y analizamos línea por línea, párrafo por párrafo y diálogo por diálogo, y a partir de este proceso buscamos las categorías establecidas previamente que tienen que ver con la re-significación de las concepciones sobre diversidad y la transformación de los comportamientos violentos. Luego realizamos un proceso de codificación axial, que nos permitió identificar y describir objetivamente cada una de las categorías y subcategorías. A continuación, mediante un proceso interpretativo, contrastamos y ordenamos la información obtenida separando la información relevante de la irrelevante, con la intención de vincular toda la información en las categorías preestablecidas.
8. Resultados y Análisis

8.1. Identificación de las Concepciones sobre Diversidad

Los datos devienen de quienes son protagonistas por ser considerados diversos o por considerar a los y las demás diversos.

Los estudiantes de segundo y tercer grado, le dan al concepto de diversidad un significado en relación con su pronunciación. Ellos y ellas consideran que diversidad es divertirse, es lo mismo que Divercity o es la Universidad. Diversidad es una palabra totalmente desconocida, pareciera que nunca ha sido escuchada.

Cuando las respuestas de los niños y las niñas fueron referidas a la diversidad como diversión, se replanteó la pregunta utilizando el término diferente. ¿Qué es ser diferente? Algunas respuestas pusieron en evidencia que para algunos niños y niñas lo diferente es sinónimo de diferencias.

“Tener diferencias” (F)

(Correa, C. Diario Pedagógico, Agosto 22 de 2014)

Cuando se les pide a los y las estudiantes que dibujen quienes son para ellos y ellas diferentes, una de las niñas dibuja a todas sus amigas y se incluye ella y cuando se le pregunta ¿Por qué las dibujas a todas? Ella responde: porque todas tenemos diferencias.

Figura 1.
Dibujo elaborado por una niña de nueve años del grado 3
Así también lo diferente, lo diverso es lejano, está en los otros, en las otras.

En una de las clases con los niños y niñas de tercero, cuando se les pregunta ¿Qué es la diversidad? Responden:

“Es lo diferente del otro”. (M.V.)

(Correa, C. Diario Pedagógico, Agosto 22 de 2014)

Los niños y las niñas piensan que una mujer, un hombre y un gay se definen por los juegos y actividades que realizan.

El día septiembre 12 de 2014, realizamos un conversatorio sobre los juegos y actividades que realizan los niños y las niñas. Los niños hablan sobre el juego de futbol americano, y dicen que no es posible que lo realicen las niñas porque es muy brusco y ellas no hacen juegos bruscos, a lo que las niñas MV y GC dicen que es cierto que las niñas no pueden hacer juegos bruscos.

(Ruiz, C. Diario Pedagógico, Septiembre 12 de 2014).

Igualmente encontramos una concepción sobre diversidad acerca de que los hombres que juegan con muñecas son gay y son raros.

Al terminar de leer el cuento “Hay Algo Más Aburrido Que Ser Una Princesa Rosa”(M.) Dijo:

“pero si un niño juega con barbies, eso no se puede” pregunté ¿y por qué no se puede? Algunos como M., J.D.C. y M.R. dijeron que se vería muy raro, y uno de los niños dijo “es que el que juega con esas muñecas es gay”.

(Correa, Diario Pedagógico, Marzo 5 de 2014)

Para los niños y niñas ser gay no es normal y además produce asco.

Cuando algunos de los niños terminaron las pruebas institucionales la maestra en formación se dirige con ellos al corredor a conversar; en ese instante llega M., y uno de los niños, mientras se acomoda coloca los pies entre los de M. y este dice: “hay este parece gay disque poniéndome los pies ahí” la maestra le pregunta ¿qué es un gay? Y M. no quiso contestar. En ese momento otro de los niños dice “es un hombre
que le gusta otro hombre” inmediatamente M. dice “y las lesbianas es una mujer que le gusta otra” y la maestra les dice: ¿hay algo de malo en ser gay o lesbiana? Ellos responden: “gas”

(Correa, C. Diario Pedagógico, Marzo 14 de 2014)

Al final de la lectura del cuento Rey y Rey, los niños se enteran que el príncipe se enamora de otro príncipe una de las niñas (R) dice

“hay gas” y hace una expresión de ganas de vomitar, cuando se le pregunta porque gas dice: “porque dos hombres se besaron”.

(Restrepo, L. Diario Pedagógico, Septiembre 12 de 2014)

Para los y las estudiantes las negras y los negros son diversos y son feos.

En la realización de la entrevista semiestructurada a las niñas y niños de los grados segundo y tercero, pertenecientes al grupo focal, se plantea la pregunta ¿Qué niños consideran ustedes diversos? a lo que las y los estudiantes responden: Y, Porque es negrita. (E.A)

(Entrevista semiestructurada, Septiembre 03 de 2014)

Antes de leer el cuento de “La niña bonita”, un cuento de una niña negra del África, personaje principal del texto, se les pidió a las y los estudiantes que por grupos dibujaran la niña bonita tal y cómo ellos la imaginaban. Los dibujos de todos los niños y niñas tenían las siguientes características: La niña bonita fue dibujada con cabellos rubios, rojizos y cafés, y su cuerpo lo colorearon de color piel rosado.

**Figuras 2 y 3 Dibujo de la Niña Bonita**

*Elaborado por niños y niñas de 8 y 9 años del grado 3°2*

(Ruiz, C. Diario Pedagógico, Marzo 7 de 2014)
Durante la lectura del cuento se escucharon comentarios como: “hhhhaaaa es negrita” “tan fea”. (Ruiz, C. Diario Pedagógico Marzo 7 de 2014)

Al terminar la lectura del cuento “La niña bonita”, los niños y niñas modelaron con plastilina la niña bonita y el conejo. J.M.H. estaba haciendo a la niña bonita, la hizo con plastilina color rosado-durazno, entonces le pregunté ¿la niña bonita del cuento era de ese color? No, me dijo, pero es que negra me queda muy fea, y no tengo café.

(Ruiz, C. Diario Pedagógico Marzo 7 de 2014)

Pero para los y las estudiantes de segundo y tercero los negros y negras no solo son feos, sino que además son malos, se parecen al diablo. Al finalizar el cuento, de la niña bonita, les pregunte: “la niña bonita les parece bonita”, J.M.H. dijo que parecía el diablo, que era muy negrita. (Ruiz, C. Diario Pedagógico, Marzo 7 de 2014).

Pero también son diversos, feos y dan asco, los gordos y gordas:

Mientras realizaba la lectura del cuento “rey y rey”, un cuento en el que dos príncipes se enamoran y se casan, cuando en las imágenes, aparece un personaje llamado princesa Aria, la cual es gorda, los niños se burlan de ella, y S.V. dice “gas, esa gorda tan fea”.

(Ruiz, C. Diario Pedagógico, Agosto 22 de 2014)

Se plantea la pregunta a partir de los y las estudiantes considerados diversos ¿Cuáles de los niños y niñas que estudian acá, son para ustedes diversos? a lo que las y los estudiantes responden:

V porque ella es gordita (E.A)

(Entrevista semiestructurada, Septiembre 03 de 2014)
Del mismo modo aquellos que usan gafas son diversos y además son feos.

Durante la realización de la entrevista semiestructurada, con los grados segundo y tercero, cuando se hace la pregunta ¿para ustedes quienes son diversos? Se obtienen respuestas como:

Dos niñas que tienen gafas, porque no tienen tanta visión como nosotros. (I).

(Entrevista semiestructurada, Septiembre 03 de 2014)

También son diversos y diversas quienes son pequeños y quienes son altos.

A la pregunta ¿Cuáles de los niños que estudian con ustedes, son diversos? responden

J.E.G., porque es pequeño, Y Mt, porque es muy alto (M.Z.)

(Entrevista semiestructurada, Septiembre 03 de 2014)

Pero según los niños y niñas de la institución educativa igualmente quien es rubio es diverso. Cuando se pregunta ¿Cuáles de los niños que estudian con ustedes, son diversos? Una respuesta fue: M.J, Porque ella es monita. (V)Entrevista semiestructurada, Septiembre 03 de 2014)

Las concepciones sobre diversidad incluyen no sólo qué es la diversidad, sino también que hacer con esos seres humanos considerados diversos.

Someter a la soledad, dejar de ser su amigo. Se invisibiliza al otro o a la otra, se termina una amistad con los considerados diversos porque pronuncian una letra de otra manera, según quien señala.

Realizamos el juego del amigo secreto con los niños y niñas, donde cada uno de ellos le elaboró una tarjeta al compañero que sacó como amigo secreto. En esta tarjeta ellos debían escribirse un agradecimiento, un aspecto que le gusta de esta persona, algo malo que le hizo algún día, y cómo se sintió cuando le hizo eso. El niño D.A.
escribió lo siguiente a M. S.: Fuiste mi amigo pero me dejaste porque no sabía
pronunciar la R, me sentí muy, muy triste, me defraudaste.

(Ruiz, C. Diario Pedagógico, Septiembre 24 2014)

**Figura 4**
Tarjeta elaborada por niño de 9 años del grado 3°2

(Ruiz, C. Diario Pedagógico, Septiembre 24 2014)

Pero estas concepciones empiezan a resignificarse, tanto desde la palabra como desde las
acciones. Es de aclarar que la resignificación se da por separado, para algunos desde la palabra y
para otros desde los actos.

Para algunos de los niños y niñas la diversidad, lo diferente, la diferencia es un asunto de
todos y todas, o una cuestión de humanidad.

Cuando se les pide a los y las estudiantes que dibujen quienes son para ellos y ellas
diversos algunos niños y niñas dibujaron y escribieron lo siguiente.

“Todos en el mundo somos diferentes” F.

(Correa, C. Diario Pedagógico, Agosto 22 de 2014)

**Figura 5**
Dibujo elaborado por niño de 9 años del grado 3°1
Después de la realización de las entrevistas semiestructuradas, cuando las y los estudiantes regresaron al aula de clases, E.A se acercó y me dijo: “La diversidad es lo que nos hace diferentes a los demás por eso todos somos diversos, ¿Cierto?”

(Restrepo, L. Diario Pedagógico, Septiembre 3 de 2014)

Para los niños y niñas además de que la diversidad es lo mismo que lo diferente y que las diferencias, todos estos conceptos se usan indistintamente y significan en algunos casos una cuestión de humanidad, un asunto de todos y de todas incluidos ellos y ellas mismas. Esto sucede con los y las considerados diversos, tal como se muestra en el siguiente dato:

En la entrevista semiestructurada que se realiza a los grupos de segundo y tercero, se les hace la pregunta ¿ustedes se consideran diversos? Y una de las niñas responde: Yo me considero diversa porque nadie ha vivido la vida que yo he vivido (M)

Ella es una niña negra.

(Entrevista semiestructurada, Septiembre 03 de 2014)

Pero esa Resignificación de las concepciones sobre diversidad, pasa no solamente por pensarse diverso y pensar que la diversidad es de todos y todas, es decir, un asunto de humanidad, sino también como relacionarse con esos y esas considerados diversos, veamos se establece una relación de amistad.

Durante la realización de la entrevista semiestructurada, se hace la pregunta ¿Cómo se relacionan con los que consideran diversos? Se obtienen respuestas como:

Yo soy amigo de J.P, somos mejores amigos, ¿y él te parece que es un niño diverso? Si, ¿Por qué? El habla muy raro, en vez de decir blanco dice “bianco”, tiene gafitas también. (F.)
Se pueden encontrar niños y niñas que tienen concepciones sobre diversidad que diríamos son de acogida, son de comprender que la diversidad no es maldad, no es carencia, sino que es natural, es lo normal, todos y todas somos diversos.

Hay concepciones en términos de los gay como un asunto normal, natural que corresponde a cada cual:

“A mí me pareció que lo que hicieron los dos príncipes fue normal que ellos se casaran, si dos hombres se aman hay que dejarlos en paz, eso es normal en todos los humanos. Hombres no insulten a los demás” (M)

Figura 6
Esgrafiado realizado por niña de 9 años del grado 3°2

Podremos ver a continuación como hay una relación estrecha entre las concepciones sobre diversidad y la violencia en la escuela, por tanto es cierto y posible que si se resignifican las primeras, los comportamientos violentos se transforman en ayuda, en amistad, en compartir. Veamos las concepciones de diversidad puestas en escena ya no en la palabra sino en las acciones, en los comportamientos violentos de los y las estudiantes y luego esa transformación de las acciones, que ponen en evidencia una mirada distinta sobre la diversidad,
sea entendida como lo diferente, como la diferencia, como lo distinto para los niños y niñas de segundo y tercer grado de la básica primaria.

8.2. Descripción de los comportamientos violentos de las y los Estudiantes de los grados Segundo y tercero

Insultos y burlas por ser negra.

Al finalizar la lectura del cuento “Rey y Rey”, cada uno de las y los niños realizó un esgrafiado, para escribir allí los sentimientos que les había generado el cuento. Durante la elaboración de los esgrafiados, ellos debían utilizar cartulina, crayones y vinilos negros. Para realizar el trabajo las y los estudiantes se dividen en grupos en el patio de la escuela. Mientras pintaban, la niña M. se untó los brazos de vinilo negro, y C. M le dice a la niña M.: “mira a M. quedó más negra de lo que es” y se ríe. M. no dice nada y su compañera dice “no pues, que risa”, mientras los demás compañeros se ríen sin parar. 
(Ruiz, Diario Pedagógico, Agosto 27 de 2014).

Burlas e insultos por ser gordos:

Mientras las niñas y niños de 3°2 escribían en el cuaderno lo que la maestra colocó en el tablero, escuché a: J.S. que le decía repetitivamente a un compañero (J.D.G) “el gordito” “gordito”, y el niño les responde “de malas”. En ese momento la maestra en formación le pregunta a J.S. ¿hay algún problema en ser gordito? Y J.S. dice “nada, pero es gordito”.
(Correa, C. Diario Pedagógico, Marzo 26 de 2014)

Las y los estudiantes del grado 2°2 estaban en la cancha, en clase de educación física, llega la estudiante llorando y me cuenta que: M.J, V.A. y V me dijeron “que cuando era que iba a tener él bebe”, “¿es niño o niña?”, “¿cuantos meses tiene?”. Llamé a estas estudiantes pregunté qué pasaba, ellas responden: “cuando una mujer está gorda es porque está embarazada y si no debe hacer deporte”
(Restrepo, L. Diario Pedagógico, Marzo 14 de 2014)
Si bien es evidente la agresión verbal hacia el considerado diverso, también es evidente que hay defensa de quienes son maltratados, así mismo, de quienes los defienden a través de la palabra.

Después de realizar la lectura de “Elmer el elefante de colores”, un cuento en el que se aborda el tema de las diferencias, los niños y niñas realizaron unos mándalas de manera libre, durante su elaboración sucedió que:

Algunos niños como Y.S.O., J. y N. empezaron a burlarse de los trabajos de sus compañeros diciendo que: “están muy feos y mal pintados, ese pintado es de preescolar”. Al escuchar esto, K.-otra de las niñas- le dijo a N. “¡será que el suyo está perfecto no!”.

(Ruiz, C. Diario Pedagógico, Marzo 26 de 2014)

Pero los gordos y gordas no sólo sufren burlas y humillaciones, igualmente, sufren agresiones físicas, como puede verse en el siguiente ejemplo.

En una clase con el grupo 3°2, J.D.G, un niño considerado gordo y diverso, se para a sacarle punta a su lápiz. Detrás de él se para J.S. y empieza a empujarlo, inmediatamente J.D.G. dice:

“profe véalo pues” en ese instante le digo a J.S. deja quieto a J.D.G y siéntate, pero J.S. no lo hace hasta que lo saca del salón a empujones, cuando se sienta, le pregunto ¿Por qué hiciste eso con tu compañero?

“¿con el gordito? a porque él es más fastidioso que yo. (J.S)

¿Y por qué dices eso?
A porque sí. (J.S)

¿Y por qué lo tienes que empujar así?
No, solo es para molestarlo.

(Correa, C. Diario Pedagógico, Septiembre 10 de 2014)
La violencia que se presenta entre las y los estudiantes, en algunas ocasiones tiene una doble vía, porque quien es considerado diverso y es agredido por su condición de diversidad agrede a su vez diríamos que como un acto de defensa.

L. es una niña alta, de contextura gruesa, de cabello negro y largo, quien se caracteriza porque sus relaciones más cercanas están establecidas con los niños del sexo opuesto, y porque prefiere jugar fútbol que a las muñecas. Ella es agredida verbalmente por ser considerada diversa. Esta consideración deviene de la concepción de sus compañeros y compañeras de que los gordos y las gordas son diversos.

Según las docentes

“L. es muy conflictiva y le gusta buscar problemas, es una niña que le gusta hacer bullying” (M.R.)

(Correa, C. diario Pedagógico agosto 20 de 2014).

Pero veamos que le sucede a L.

En agosto 22 la niña se acerca a la maestra en formación diciendo que sus compañeras le decían marrana.”

(Correa, C. diario Pedagógico agosto 22 de 2014)

Ese mismo día, en la clase de educación física cuando el profesor los sentía para hablar con ellos sobre cómo deben ser realizados los ejercicios, él le dice a L. que debe trotar suave y bajar el ritmo para que no se le acelere el corazón y llegue a acostarse en el piso, en ese momento J.D.P. señala a L. y le dice: “¡es que esa gorda!” y L. responde “a usted que le importa” .L. es agredida por diferentes estudiantes, por su condición de diversidad, en este caso su apariencia física: es gorda y ella se defiende con otra agresión.

Pero esta niña no sólo es considerada diversa por su condición física sino por sus comportamientos. A ella como a muchas niñas no le gusta jugar a las muñecas, en cambio le encanta jugar al fútbol, deporte que según sus compañeros/as y de otros salones “solo es para los
hombres” como lo da a conocer S.A en la entrevista semiestructurada que se realizó en el grupo focal. Cuando se le pregunta él a quien considera diverso o diversa afirma:

Una niña de tercero uno, a ella no le gusta jugar con las mujeres sino que le gusta jugar con los hombres (L.). Además porque a ella un día le ofrecieron jugar con lo que juegan las mujeres, pues barbiquiu, y ella dijo que no y se puso a jugar fútbol con los tercero dos. S.A.

(Entrevista semiestructurada, Septiembre 3 de 2014)

Y esa es L. que presenta comportamientos violentos porque ella también es violentada permanentemente, por las concepciones sobre diversidad en términos de que todos debemos ser delgados, y las mujeres tienen un rol socialmente establecido, ya que existen unas maneras de comportarse, si no lo hacen así merecen ser maltratadas.

8.3. Transformación de los comportamientos violentos de las y los estudiantes de Segundo y Tercer grado de la básica primaria.

La confrontación a través de la literatura, las preguntas permanentes frente a las agresiones, las visitas a la granja a hablar de lo sucedido, las explicaciones de los protagonistas de esta investigación, el escuchar cuentos y discusiones en torno a la diversidad de manera permanente, pensamos producen transformaciones en los comportamientos que revelan una resignificación de las concepciones sobre diversidad.

Acerquémonos un poco a lo que sucede con un estudiante de 3.2: S.A

Durante una reunión de maestros, la profesora A.O. dice que S.A. es un niño que es asolapado, porque las mamás ponen la queja de que manda a pelear a los compañeros.

(Ruiz, C. Diario Pedagógico, Marzo 14 de 2014)
Y en las interacciones con él sucede lo siguiente:

El día 27 de Agosto, los niños y niñas elaboraron unos esgrafiados. Cuando se terminó la actividad se presenta un problema donde unos chicos golpean a J.D.G.

J.D.G. estaba molestando con un punzón a S.A., entonces S.A intentó pegarle con el pie pero no pudo, en ese momento J.D.G. le mandó un golpe con la mano y le rayó el brazo con el punzón. J.P.E., Y.S.O., J.M.H. y S.V. se acercaron, y golpearon a J.D.G.

Al suceder esto, fui con cada uno de estos chicos a la granja para hablar sobre lo acontecido.

En primer lugar estuve en la granja con S.A. él me contó lo narrado anteriormente, y me dijo que no le gustaba que lo molestaran, así que le pregunté ¿Tu nunca has molestado a J.D.G? Y me dijo sí a veces, al preguntarle por qué S.A. respondió que él le dice “gordo” de cariño, a lo que respondí que era importante indagar si a J.D.G. le gustaba que le dijeran gordo aunque fuera de cariño. Los otros chicos (Y.S.O., S.V., J.M.H.) me dijeron: “Nos dio mucha rabia que J.D.G. le hubiera pegado a S.A porque nosotros somos amigos y no podemos dejar que ellos le peguen. J.D.G. no tenía motivo alguno para golpear al S.A.”

Cuando hablé con J.D.G me dijo: “S.A. me molesta mucho y me dice gordo”. Del mismo modo, S.V. narra que S.A. le dice a J.D.G. “gordo Fabiolo”, y J.D.G. les dice palitos de queso cuando ellos le dicen así.

(Ruiz, C. Diario Pedagógico Agosto 27 de 2014).

El día septiembre 3 de 2014, realizamos un conversatorio sobre la esclavitud. Los niños y niñas dieron sus opiniones frente a esta problemática. Al finalizar el conversatorio, les pido a los niños y niñas que escriban que piensan sobre la esclavitud y si lo han vivido en la escuela.
A lo que la niña M. escribe que ella piensa que no debería haber esclavitud porque maltrataron mucho a los esclavos, y que ella ha vivido la esclavitud. Al finalizar la clase, le pregunto por qué ha vivido la esclavitud y me dice que SA. le dice negra todo el tiempo.

**Figura 7**
*Taller realizado por una niña de 9 años, del grado 3°2*

(Ruiz, C. Diario Pedagógico, septiembre 3 de 2014)

El día 10 de Septiembre, la maestra A.O. entregó a cada uno de los niños y niñas, las materias que había perdido en ese periodo. S.A. empezó a decirles a sus otros compañeros que JDG había perdido seis materias en todos los periodos; frente a esta situación: JDG empieza a decir que SA si es fastidioso, que siempre lo molesta, se le encharcan sus ojos. Al preguntarle a S.A por qué dice eso, dice que J.D.G también lo molesta mucho.

(Ruiz, C. Diario Pedagógico, Septiembre 10 de 2014)

Cuando observamos los comportamientos violentos de S.A y nos detenemos a indagar las razones de ello, nos damos cuenta que son fruto de sus concepciones sobre diversidad, pues él considera que son diversos la niña negra, el niño gordo y que estos son feos. Para él la diversidad es un asunto de otros y otras y tiene que ver con la fealdad. La diversidad según S.A es un asunto de gordos, negros, mujeres que juegan juegos de hombres y de aquellos que usan gafas.

De este modo podemos ver que en el mes de Agosto, Durante la lectura del cuento rey y rey, un cuento en el que dos príncipes se enamoran y se casan, S.A. hizo el siguiente comentario:“Tan fea”, cuando muestran la princesa de Groenlandia, que es “gorda”.

(Ruiz, C. Diario Pedagógico, septiembre 10 de 2014)
Posterior a la lectura del cuento rey y rey, los niños y niñas elaboraron unos esgrafiados, en los que plasmaron lo que les había generado el cuento, al respecto S.A. dice lo siguiente:

“Ha sido normal que se casaran ellos dos, y el cuento me entretuvo y me gustó mucho. Además era muy bonita la reina, menos la otra reina gorda”

Figura 8  
Esgrafiado elaborado por un niño de 9 años del grado 3º

Pero definitivamente, es en la lista de las y los considerados diversos donde pueden verse sus concepciones y comprenderse los motivos de sus permanentes comportamientos violentos, porque estos son precisamente contra quien el considera diversos.

A la pregunta ¿Cuáles son los nombres de los compañeros que consideras diversos?

Responde lo siguiente

J.D.G, porque nosotros somos flaquitos todos en el salón y él es así (muestra con las manos que es “gordo”). (S.A)

(Entrevista semiestructurada, Septiembre 03 de 2014)

Como al que le decimos gafufo, (D.A) él es diferente, porque por ejemplo uno no necesita gafas para ver en cambio él sí.
(Entrevista semiestructurada, Septiembre 3 de 2014)

S.A. siempre es el punto de comparación aunque a veces es el grupo entero, todos somos flaquitos y el no, él es así “gordo”

Igualmente para S.A. son diversas aquellas mujeres que realizan actividades diferentes a las socialmente establecidas.

El día septiembre 12 de 2014, realizamos un conversatorio sobre los juegos y actividades que realizan los niños y las niñas. El niño S.A contó una historia en la que expresó que él se sorprendía mucho de una niña de su barrio, que sabía jugar fútbol muy bien, porque las mujeres no juegan fútbol, además expresó que estas niñas son “marimachas”.

(Ruiz, C. Diario Pedagógico, Septiembre 12 de 2014)

Cuando se pregunta a S.A cómo se relaciona con las niñas y los niños considerados diversos, él responde:

“A veces nos sacan la rabia y nos da ganas de pegarles un puño”.

(Entrevista Semiestructurada, septiembre 3 de 2014)

Y efectivamente esto se ve reflejado en sus acciones, ya lo pudimos ver en los primeros párrafos de este apartado y se ve claramente en la afirmación que hace J.D.G que es uno de los niños más afectados con los comportamientos violentos de S.A.

Cuando se pregunta en el grupo focal a los y las estudiantes: ¿son ustedes amigos de los que consideran diversos? J.D.G. Contesta lo siguiente:

J.D.G.: a veces S.A. me pega y me dice puras palabras

S.A. ¿No será J.D.?
J.D.G: Si J.D. también
S.A.: ¿Entonces por qué me culpa a mí?
J.D.G.: Porque usted también me pega y me insulta

(Entrevista Semiestructurada, septiembre 3 de 2014)

Sin embargo, en octubre de 2014 S.A ya no se burla de J.D.G, ni le dice gordo, más bien decide ayudarle, explicándole como realizar algo que a J.D.G. se le dificulta:

Durante la elaboración de unos animalitos con plastilina sucedió lo siguiente: Mientras se desarrollaba esta actividad el niño J.D.G. no era capaz de hacerle las patitas a la rana, entonces SA le dijo: “¿no es capaz de hacerlas? Y J.D.G le dice no, entonces S.A dice “aahhhh venga yo le ayudo y le enseño como se hacen”.

(Ruiz, C. Diario Pedagógico, Octubre 17 de 2014)

**Figura 9**
*Foto tomada a dos niños de 9 años, del grado 3°2*

Pensamos que a partir las múltiples lecturas, las visitas a la granja, las reflexiones permanentes y de los conversatorios realizados, S.A da otro significado a la diversidad, en términos de la manera como debe relacionarse con alguien que es diverso por naturaleza, pero que su diversidad nada tiene que ver con carencia, fealdad y maldad, entonces S.A. ya no usa sus burlas, ni sus humillaciones, ahora se acerca a J.D.G para ayudarlo.
A partir del análisis de los datos, se evidencieron las diferentes concepciones que sobre diversidad tenían los y las estudiantes y se describieron los comportamientos violentos que se generaban por las concepciones sobre diversidad. De igual forma se develó que resignificar estas representaciones influye de manera positiva en la transformación de los comportamientos violentos dada la estrecha relación entre una y otra y entre las concepciones y las acciones.

A pesar de su corta edad, las y los estudiantes ya han construido cosmovisiones del mundo, construcciones intelectuales y cognitivas, sobre las maneras de actuar ante determinados grupos o personas, y se afloran, sentimientos e imaginarios, y diferentes formas de pensar y actuar edificadas sobre la base de estas concepciones que se evidencian en el día a día en las interacciones colectivas y personales con sus pares y las personas que los rodean.

Y esto es precisamente lo que sucede con los y las estudiantes, quienes a partir de sus experiencias e interacciones con el mundo, le han acuñado a la palabra diversidad una serie de significados que derivan desde la similitud fonética, hasta la relación con otras palabras como diferencias y diferente, la diversidad puesta en los y las demás, que además están plagados de anormalidad, carencia, fealdad, a ellos y a ellas les falta, algo que quien señala, tiene., es decir, los diferentes serían como describe Skliar (2013)

(…) Los incapaces a capacitar, los incompletos a completar, los carenciap a dotar, los salvajes a civilizar, los excluidos a incluir, etc. La imagen del diferencialismo se vuelve, así, bien nítida: no es otra cosa que un dedo que apunta directamente a lo que cree que falta, a lo que entiende como ausencia, a lo que supone como desvío, a lo que se configura como anormal. (p. 40)
Identificadas desde esta perspectiva o postura, el diferente siempre será el otro a quien se le atribuyen todas aquellas características que lo hacen parte de la “anormalidad”. Es fácil discriminar a las y los demás por su condición de diversidad por usar gafas, por su estatura, su contextura y su color de piel. Los niños y niñas suelen fijarse en todas las características físicas que tienen aquellos y aquellas que los rodean, y su punto de referencia siempre serán ellos mismos, y todo aquel que tenga una característica que difiera de la mía será el diverso, siendo así, ellos y ellas comprenden a los diversos y a las diversas como los otros, como plantea Contreras:

(…) Los diversos son, “los otros”, esto es, los que no son como nosotros. El diferente es el que no es igual a nosotros. Este “nosotros” se convierte en modelo de comparación y diferencia que responde a visiones ya constituidas socialmente como patrones de normalidad. (2002, p. 62).

Teniendo en cuenta esto, dentro de estas concepciones, se encuentra que una de las características que requiere el otro o la otra para ser considerado diverso es la fealdad, pero no es un otro cualquiera, según los y las estudiantes los feos y feas son quienes usan gafas, los gordos y los negros. Esto también es usado por los niños y niñas para ridiculizarlos o humillarlos.

El problema de la representación no está limitado a una cuestión de denominación de la alteridad. Hay sobre todo una regulación y un control de la mirada que define quiénes son y cómo son los otros. Visibilidad e invisibilidad constituyen en esta época mecanismos de producción de la alteridad y actúan simultáneamente con el nombrar y/o dejar de nombrar. (Skliar y Duschatzky, 2000, p. 3)
Dentro de las concepciones sobre diversidad de los y las estudiantes, no solo se encuentra que los feos son los considerados diversos, sino también aquellos y aquellas que dirigen su gusto sexual hacia las personas de su mismo sexo. En este sentido, los homosexuales se vuelven repugnantes, asquerosos y anormales para los niños y niñas. Para ellos, a pesar de su corta edad deben permanecer los ideales que desde las diferentes culturas y religiones se han impuesto: ser heterosexual es lo normal y ser homosexual lo anormal. A través de la palabra, los niños y niñas han expresado lo que sienten por los homosexuales, los consideran extraños y anormales, no hay allí una relación sino un sujeto que se vuelve depurable ante mis ojos, tal como lo menciona Skliar (2013)

Usar el lenguaje para atrapar, para enclaustrar, para agraviar, para denostar, para empequeñecer, desvirtúa al lenguaje pero, sobre todo, a la relación, a la vida. Como ya fue dicho, la diferencia no es un sujeto sino una relación. Cuando la diferencia se vuelve sujeto hay allí una acusación falsa y sin testigos, plagada de discursos autorizados, renovados, siempre actuales, siempre vigilantes y tensos, que acusan al otro por ser lo que no debería ser. (p. 44)

Se presenta una situación de extrema gravedad, pues aquellas concepciones que designan la diversidad como un asunto de otros y otras muestran una estrecha relación con la violencia, pues los niños y niñas consideran que con los considerados diversos hay que hacer lo mismo que la sociedad ha decidido: invisibilizarlos, no hablarles más, reírse de ellos y ellas, humillarlos, insultarlos y hasta golpearlos, porque hay que obligarlos a ser como es quien señala o desaparecerlos, obscurecerlos, masacrarlos. Porque al igual que para la sociedad, para los niños y niñas los diversos son los que, “se hace necesario integrarlos, asimilarlos y normalizarlos, unificarlos a una totalidad de pensamiento” (Guido, 2010, p. 68).
Resignificar las concepciones sobre diversidad, incide de manera positiva en la transformación de la violencia entre pares. Decimos esto porque los niños y las niñas que se han burlado del otro considerado diverso, lo han maltratado física y psicológicamente, en un largo camino de reflexión sobre la diversidad, sobre sus actos, han sido capaces de ponerse en el lugar del otro y ayudarlo, haciendo a un lado cualquier idea que pueda ponerlo como enemigo, como lo malo, como el feo.“La re-significación describe un logro estratégico derivado de fines orientados a la transformación de la realidad de una persona, un grupo o una comunidad(...).” (Molina, 2013, p. 48)

Pero además las acciones dan muestra de las concepciones dada la casi invisible división entre las concepciones y la práctica. Al respecto Barros plantea: “Cada acto humano viene acompañado del entorno mental que forman sus motivaciones, sus conexiones con otros actos, sus consecuencias; partiendo de las acciones podemos llegar por tanto a su contexto psicológico” (1991, p.5). Y entonces algunos niños y niñas transforman su comportamiento hacia alguien a quien consideran diverso y a quien ha maltratado. Aparece la ayuda, la colaboración.

9. Conclusiones

La resignificación de las concepciones sobre diversidad, inciden de manera positiva en la transformación de los comportamientos violentos de las y los estudiantes.

Las concepciones sobre diversidad que poseen las niñas y los varían desde una relación fonética con otras palabras hasta una correlación con el ser diferentes y tener diferencias. Los niños y las niñas consideran que la diversidad es un asunto de otros y otras. Estas concepciones van desde lo físico hasta lo que compete a sus formas de actuar, por ello los diversos son aquellos que usan gafas, los gordos, los negros, quienes hablan diferente, y aquellos que no realizan juegos estereotipados.
Para algunos la diversidad es de todos y todas, es una cuestión de humanidad, por ello logran establecer relaciones de amistad, puesto que consideran que todos somos otros y otras.

Hay una línea delgada entre las concepciones sobre diversidad y los comportamientos violentos que se presentan entre las niñas y los niños. Algunas situaciones de violencia que se presentan dentro de la institución derivan de las concepciones sobre diversidad que tienen las y los estudiantes: Burlas, apodos, humillaciones, agresiones físicas.

La resignificación de las concepciones sobre diversidad, es el camino para transformar los comportamientos violentos de los niños y niñas.

Resignificar concepciones con las y los estudiantes, es una tarea que toma tiempo y perseverancia, no es algo que se logre de forma inmediata, por tanto, trabajar temáticas como diversidad con ellos ayuda a reconstruir conceptos de forma conjunta, entre pares. Esto no solo se ve reflejado en cuanto a lo que el aprendiz tiene para decir, también se evidencia en la forma en que actúa, y, de forma más importante, en cómo se relaciona con sus compañeros.

Esta investigación es de gran importancia para la labor docente, ya que muestra una de las razones por las que se presentan comportamientos violentos en la escuela y una de las formas de contrarrestarlo; esto lo decimos porque si bien la violencia en el contexto escolar es una realidad es uno de los deberes de los maestros y maestras buscar maneras de prevenir y disminuir las situaciones de violencia escolar.

10. Recomendaciones

Es importante darle continuidad a investigaciones en este sentido porque tener claridad con respecto a la relación concepciones sobre diversidad y violencia en la escuela, resignificación de esas concepciones y transformación de los comportamientos violentos abre un
abanico de posibilidades, de necesidades urgentes, de alternativas de trabajo para minimizar la violencia en la escuela

Se hace necesario que las docentes creen espacios donde las y los estudiantes puedan expresar sus sentires, así mismo, proporcionar momentos para que planteen sus puntos de vista y formas de pensarse el mundo, porque esto crea sustanciales resultados, pues genera, que a partir de profundos debates con las y los estudiantes ellos sean consecuentes con sus acciones, y de este modo tomen nuevas posturas.

¿Cómo podemos los docentes mejorar y fortalecer la convivencia escolar, desde la perspectiva de la diversidad?

11. Referencias Bibliográficas

Alvarado, L., Betancur, J., Gallego, N. y Rodríguez, K. (2013). 1, 2, 3 Por mí, a mi Diversidad voy a dejar Salir: Docentes y Estudiantes llamados a celebrar a la Diferencia, ya Prevenir la Violencia. Universidad de Antioquia, Medellín.


Anexos

Anexo 1. Agradecimientos

Ha sido un trabajo largo que ha requerido de grandes esfuerzos. Hemos tenido que afrontar algunas dificultades, sin embargo, con nuestra perseverancia y horas de riguroso trabajo logramos desarrollar nuestra investigación y tener la satisfacción de recordar las horas de alegría que pasamos en nuestro recorrido y aún más ahora que estamos en la recta final de nuestra formación como maestras, en este trasegar lleno de dificultades, esfuerzos y alegrías hemos recibido ayuda, compañía sin cuales no hubiera sido posible esto que hoy presentamos.

Queremos darle el más profundo agradecimiento a nuestras familias, por habernos enseñado que con esfuerzo, trabajo y constancia todo es posible. A ellos porque gracias a su educación, vemos la vida de una manera diferente y confiamos en nuestras propias decisiones. Infinitas gracias por ser ese apoyo constante e incansable para nosotras; por hacer todo esto, posible.

Como equipo de trabajo, queremos darnos un agradecimiento mutuo porque a partir de las dificultades y confrontaciones, nos hicimos conscientes de la corresponsabilidad que implica realizar una investigación.

Cómo no agradecerles a nuestras asesoras María Ligia Echavarría y Claudia María Echeverry, por su esfuerzo y dedicación. Sus conocimientos, orientaciones, persistencia, paciencia y motivación fueron fundamentales para nuestra formación como investigadoras. Ambas se ganaron nuestra admiración y respeto en este proceso en el que cada día aprendimos más.

Y finalmente, expresamos nuestros más sinceros agradecimientos a la institución educativa, por abrirnos sus puertas para el desarrollo de esta investigación. A la coordinadora y maestras cooperadoras por brindarnos su apoyo, acceder a nuestra propuesta y retroalimentar nuestra formación.
Anexo 2. Dedicatorias

De manera especial, dedicamos esta investigación a todos los niños y niñas que son considerados diversos por sus características físicas y/o psicológicas. Por ellos trabajamos día a día para romper esquemas y demostrarle a la sociedad y a nosotras mismas que todos somos diversos y que es posible mejorar la calidad de vida en la sociedad y las instituciones educativas.
Anexo 3. Consideraciones Éticas.

Por el carácter de nuestra investigación, que quiere la re-significación de la concepción sobre diversidad y la transformación de los comportamientos violentos, en los niños y las niñas de los grados segundo y tercero de la Institución Educativa donde se desarrolla la propuesta de investigación, inicialmente se dio a conocer a la institución, a los niños y niñas, y a los padres de familia, la propuesta de investigación, por lo que se hizo necesario trabajar la investigación bajo las siguientes consideraciones éticas: (Barreto, 2011)

Consentimiento informado: en este se describe toda la información relacionada con el proyecto de investigación, la cual fue firmada y avalada por las asesoras y desde la coordinación de práctica, de forma clara cómo será el proceso de investigación, la importancia del proyecto y cómo será la participación de los niños y las niñas, frente a los hallazgos, estos serán utilizados para fines académico y con los propuestos en la investigación.

Confidencialidad: Toda la información generada (dibujos, entrevistas o la participación de algunas técnicas interactivas) con los niños y las niñas, será autónoma, libre y espontánea y no tendrá sus nombres personales, e institucionales.

Participación: los niños y las niñas serán informados del proceso, para que participen, reflexionen y aporten a la construcción de la propuesta investigativa.

Respeto: Este principio es fundamental para nuestra investigación ya que si les brindamos respeto les estamos dando el reconocimiento que estos tiene como sujetos participantes, que toman decisiones, piensan y opinan de acuerdo a su contexto, cultura y experiencias si hacer juicios de valor y de esta manera permitirle a ellos tomar decisiones propias sobre su participación y sus aprendizajes.
Anexo 4 Consentimiento Informado a Padres de Familia

Universidad de Antioquia - Facultad de Educación

Departamento de Pedagogía Infantil

FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

“CONCEPCIONES SOBRE DIVERSIDAD Y TRANSFORMACIÓN DE COMPORTAMIENTOS VIOLENTOS”

Estimada madre / padre de familia

Mi nombre es ---------------------------- Soy estudiante de Pedagogía Infantil del noveno Semestre de la Universidad de Antioquia. Estoy participando de la investigación: Conceptiones Sobre Diversidad y la Transformación de Comportamientos Violentos” como requisito para obtener mi título de Pedagoga Infantil. El objetivo del estudio es identificar las concepciones que tienen los niños y las niñas sobre diversidad y cómo estas se transforman y disminuye la violencia entre pares.

Para esta investigación trabajaremos en el grupo --------------- del que su hija o hijo hacen parte. Usted se preguntará ¿por qué ese grupo y no otro? La razón es que la Institución Educativa María Jesús Mejía viene interesada en resolver el problema de violencia escolar que en todas las instituciones se está presentando, entonces uniéndonos a ese deseo y con el fin de aportar a la solución, hemos ofrecido este proyecto de investigación. Toda la jornada de la tarde de la sede primaria se vinculó al proyecto. Su hija o hijo participará en él porque está en esta jornada.

En algunas ocasiones, nos acercaremos a la familia solicitando información que nos permita comprender el problema de la violencia y contribuir a mejorar la convivencia en la escuela.

Esta investigación se realizará para conocer la influencia de la re significación de las concepciones sobre diversidad en la transformación de la violencia entre pares, conocer las causas, y las formas de manifestación de la violencia en la escuela y poder así contribuir a que esta disminuya fortaleciendo ambientes de aprendizaje saludables.

El proceso será estrictamente confidencial y el nombre de su hijo o hija no será utilizado. La participación o no participación en la investigación no afectará la nota que obtenga en la escuela.

Además, la participación es voluntaria. Usted y su hija o hijo tienen el derecho de retirar su consentimiento en cualquier momento. El estudio no conlleva ningún riesgo; todo lo contrario, participar en la investigación les permitirá mejorar las relaciones con los y las demás.
aprender más y mejor, disminuir los niveles de stress y conocer otras formas de resolver conflictos. Les permitirá convertirse en mejores seres humanos.

Los resultados de la investigación serán publicados al final de esta y usted podrá solicitarlos cuando así quiera.

Cualquier pregunta o cuestión puede comunicarse conmigo

Nombre del estudiante en formación: Celular: Email:

Asesoras de práctica
Claudia María Echeverry Jaramillo  Celular: 3104613472 – Email: claudia.echeverry@udea.edu.co
María Ligia Echavarría Henao  Celular 3113542367 Email: maria.echavarria@udea.edu.co

Coordinadora de Práctica
Colombia Hernández Henríquez
Licenciatura en Pedagogía Infantil
Facultad de Educación- U de A
Teléfono: 21957

Nombre investigadora(a) __________________________
Fecha Agosto de 2014

Si su hija o hijo puede participar, favor llenar el formato de autorización y devolver a la maestra o estudiante investigadora.

FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

CONCEPCIONES SOBRE DIVERSIDAD Y LA TRANSFORMACIÓN DE LOS COMPORTAMIENTOS VIOLENTOS

AUTORIZACIÓN

He leído la información expuesta en otros apartes de este texto. La investigadora me ha explicado el estudio y ha contestado mis preguntas. Voluntariamente doy mi consentimiento para que mi hija o mi hijo ___________________________ Grupo _______ participen en el estudio de la Resignificación de Las Concepciones Sobre Diversidad y la Transformación de los Comportamientos Violentos. He recibido copia de este procedimiento.
Firma de la madre, del padre o de quien hace sus veces. ________________
Cédula: _________________________
Firma estudiante: ________________________________
Anexo 5  Consentimiento Informado a Docentes
Universidad de Antioquia - Facultad de Educación
Departamento de Pedagogía Infantil

FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO
CONCEPCIONES SOBRE DIVERSIDAD Y LA TRANSFORMACIÓN DE LOS COMPORTAMIENTOS VIOLENTOS

CONSENTIMIENTO INFORMADO DOCENTES

Estimada profesora

Soy _____________ estudiante de pregrado de pedagogía infantil de la Universidad de Antioquia, Facultad de Educación. Estamos participando de la investigación CONCEPCIONES SOBRE DIVERSIDAD Y LA TRANSFORMACIÓN DE LOS COMPORTAMIENTOS VIOLENTOS como requisito para obtener nuestro título. El objetivo del estudio es conocer las concepciones que tienen los niños y niñas sobre diversidad y como esta se van transformando y a su vez disminuye la violencia entre pares.

Para esta investigación trabajaremos con usted en los diferentes grupos que visita en la jornada que le corresponde. Su institución fue elegida para este proyecto dado que ha estado preocupada y ha realizado avances importantes en términos de la problemática que este trabajo aborda. Queremos entonces apoyar esa iniciativa.

Esta investigación se realizará para construir con revisar si se está pensando la diversidad de otra forma y eso ha llevado a que se transforme la violencia en la escuela y así transformar las relaciones que se establecen con los y las considerados diversos, fortaleciendo ambientes de aprendizaje saludables; en últimas para mejorar las relaciones entre los seres humanos y ofrecer a los niños y niñas mejores condiciones de vida.

El proceso será estrictamente confidencial y su nombre no será utilizado a no ser que usted así lo decida. Además, la participación es voluntaria. Usted tiene el derecho de retirar su consentimiento en cualquier momento. El estudio no conlleva ningún riesgo; todo lo contrario, participar en la investigación le permitirá mejorar las relaciones con los y las demás, aprender, disminuir los niveles de stress y conocer otras formas de resolver conflictos. Le permitirá convertirse en un mejor ser humano.

Los resultados parciales y finales de la investigación serán publicados al final y estarán a su disposición.
CONSENTIMIENTO INFORMADO
FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO
CONCEPCIONES SOBRE DIVERSIDAD Y LA TRANSFORMACIÓN DE LOS COMPORTAMIENTOS VIOLENTOS

AUTORIZACIÓN

He leído la información expuesta en otros apartes de este texto. Las investigadoras me han explicado el estudio y han contestado mis preguntas. Voluntariamente doy mi consentimiento para participar en este trabajo “RESIGNIFICACIÓN DE LAS CONCEPCIONES SOBRE DIVERSIDAD Y LA TRANSFORMACIÓN DE LOS COMPORTAMIENTOS VIOLENTOS”.

He recibido copia de este procedimiento.

Nombre y apellidos:

Firma:Cédula: Teléfono:
Anexo 6: Colcha de Retazos

Figura 1 –Foto

Colcha de Retazos realizado por los niños y las niñas 2014

Figura 2 –Foto

Colcha de Retazos realizado por los niños y las niñas 2014
# Tabla 1

<table>
<thead>
<tr>
<th>Técnicas e Instrumentos</th>
<th>¿Qué datos?</th>
<th>Cuando observó se</th>
<th>Observado en</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Observación:</td>
<td>Las prácticas violentas que obstaculizan la convivencia.</td>
<td>Durante el trabajo de campo</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Observación participante</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Observación no participantes</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Técnicas interactivas</td>
<td>Las concepciones que tienen los niños y las niñas sobre diversidad.</td>
<td>Una técnica al inicio de la investigación</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Análisis documental</td>
<td>Actos violentos y las causas</td>
<td>Durante el proceso de investigación</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Grupos focales</td>
<td>Identificar las víctimas y los victimarios</td>
<td>Al inicio de la investigación</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Entrevista Semi-estructurada</td>
<td>Conocer las concepciones que se tienen de diversidad y violencia</td>
<td>Septiembre - 2014</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>